



女巫之鄉八斗子



煙霧中的漁村與礦村



## 路徑介紹



「女巫之鄉八斗子」因原住民巴賽族稱八斗子為「Pataw」，有「女巫」及「煙霧濛濛」之意。在產業豐富的舊八斗子歷史中遊走，著名的漁村及礦村歷史，看見消失與沒落的故事，透過戲劇而歷史再現，彷彿置身煙霧濛濛中，沉浸於當時的時空。



## 活動內容



- 路線：北部火力發電廠 → 北火宿舍 → 八斗子火車站/望海巷 → 榮興煤礦遺址 → 長潭漁港

### 專業導覽



### 生動戲劇



活動特色：

【專業導覽】由在地專業文史團隊 #雞籠卡米諾導覽介紹，讓學生對八斗子有更多認識

【生動戲劇】透過 #慾望劇團 的即時演出，歷史彷彿在眼前般生動重現。

【多元題材】全台第一填海造陸火力發電廠、望海巷中元祭放水燈、臺灣煤礦歷史、漁業文化





校園模擬法庭

國民法官制度校園推廣活動



# 課程介紹


「校園模擬法庭」之角色扮演課程活動，由法律專業人士引領同學思辨，藉由公民科所學的知識，練習將司法審理原則應用於模擬案例











校園學生自治市長選舉

落實公民選舉制度教育





## 校園自治市長選舉流程

登記參選 → 競選活動 → 投票 →  
開票和計票 → 公布選舉結果









2023


環境公民藝術行動教育



# 課程介紹

以「媒體環境」為計畫主軸。  
從觀察當代媒體環境、媒體識  
讀、問題意識、提出觀點,進而  
轉換成藝術表現,以藝術行動回  
應當代媒體環境。





「環境公民」是：無論身處何時、何地，環境都與人類相關，人類享有自然時，也對環境負有責任義務。

人類一切作為，都應以維持生態平衡為最高考量。實踐「環境公民」素養，不單在減少人類對環境的破壞，更重要的是透過行動，思考人類行為與環境之間的依存關係及永續之道。

結合環境教育，帶領學生思考當代環境問題，並透過藝術轉化與桌遊教學，呈現環境意識，旨在反思環境問題。









A large, stylized yellow character with a simple face consisting of two black dots for eyes, a small red square for a nose, and a curved line for a smile. It is positioned in the top left corner of the image.

社會與藝文跨領域合作

A large, stylized blue character with a simple face consisting of two small yellow dots for eyes, a small pink square for a nose, and a curved line for a smile. It is positioned in the bottom right corner of the image.

走讀朱銘美術館與白米甕砲台

A small, stylized red flower with eight petals and a white center, located in the bottom right area of the image.

## 課程介紹



導覽員從人文的角度來介紹朱銘美術館陳列的作品及作品背後所隱藏意涵，讓學生更了解藝術之美。



白米甕砲台位於基隆港左翼最前端，視野遼闊，基隆港外全景一覽無遺。監控基隆港口海域最佳的軍事戰略位置，負責基隆港外港海域防禦，防止企圖接近港口的敵艦靠近。



